

Tejiendo

PAZ Y EDUCACIÓN

AGOSTO 2021
VOL.7



Este mes se llevó a cabo el festival Caquetá se Pinta de Colores con Manos de Paz y Reconciliación en su cuarta edición. Este es un espacio de reconciliación donde se crean nuevas narrativas en torno a la paz desde el arte y la cultura. Los niños, niñas y jóvenes participaron activamente desde sus aprendizajes en los programas educativos, haciendo diversas demostraciones culturales y deportivas.

Este año, el festival recorrió más municipios del departamento (Puerto Rico, San Vicente del Caguán, Doncello, Solano, Paujil, La Montañita y Florencia). Allí, los niños, niñas y jóvenes del programa de reporteritos cubrieron el evento.

Finalizando el festival, se dio la inauguración de la ampliación de la Biblioteca Popular Alfonso Cano. Luego de cuatro años al servicio de la comunidad, este espacio crece.



EL EQUIPO DE REPORTERITOS CUBRE EL FESTIVAL



Lo que hicimos en el festival como reporteritos fue viajar con los diferentes artistas. Entre ellos estaban los bailarines y los músicos, entre otros. Hicimos varios reportajes y tomas en los diferentes municipios del Caquetá: Puerto Rico, San Vicente del Caguán, Doncello, Solano, Paujil, La Montañita y Florencia. Tomamos fotos, grabamos, entrevistamos a artistas y a compañeros sobre las presentaciones. También hicimos grabaciones en vivo invitando a mucha gente de todas edades al evento. Además, presentamos los fotorreportajes para contar historias sobre lo que hemos trabajado en el programa.



UN ENCUENTRO DE DEPORTE POPULAR EN EL FESTIVAL

El día de los juegos tradicionales, uno de los juegos era sostener un huevo con cuchara en la boca. Fue muy divertido porque a algunos se les cayó, pero como estaba dentro de una bolsa después se podía comer. También jugamos a la búsqueda del tesoro con 4 equipos y teníamos que conseguir una piña, un zapato talla 32 y otras cosas. Participaron niños y niñas desde los pequeñitos hasta adultos. También jugamos coca y encostalados. Fue muy chévere; aunque parecía que iba a llover, estuvimos jugando toda la tarde.

En el torneo, tuvimos los equipos de Agua Bonita 2, Florencia y Montañita. Jugamos en la cancha sintética tres partidos al mismo tiempo de diferentes edades y categorías. Empezamos ganando, pero los trofeos se los ganaron los otros equipos. Ese día estrenamos nuestros uniformes negros con dorado del equipo de Educaré "Los Rebeldes". Tuvimos muchas emociones y recibimos una medalla por participar.



EL RESERVORIO DE PAZ

Le dimos el recorrido a los artistas por el reservorio, pasamos por la molienda, los limones y la laguna El Encanto. Les contamos por qué habíamos sembrado los limones, para qué servía la molienda y para qué está la laguna. En el reservorio, les contamos sobre las cosas que plantamos (cebolla, cilantro, tomate, pimentón, pepino y ají) y que es para el consumo de la comunidad. Se mostraron las eras sembradas y se les contó a los visitantes sobre la utilidad de la polisombra y que las otras están descubiertas para ver cómo nos funciona mejor. A todos les repartimos fanzines sobre lo que hay en el reservorio y lo que hacemos allá. Los fanzines incluían la canción de la Guardia del monte, que cantamos todos juntos incluyendo los artistas siguiendo la letra con el ukelele del profesor de música.



DANZAS PARA EL FESTIVAL

Nosotros en el festival bailamos 3 danzas: La cumbia del festival, que representa el evento; la cumbia fariana, que representa para nosotros la historia que tiene el centro poblado con las FARC; y la cumbia de la piña, que representa los cultivos de piña que tenemos en el poblado. Bailamos en todos los municipios en los que estuvo el festival y ensayamos las danzas 3 meses para presentarlas. Viajamos 5 parejas, en total 12 bailarines y pudimos viajar con algunos familiares y con los profesores de danza y música y tuvimos la oportunidad de conocer nuevos municipios como Solano.

Teníamos un horario indeciso porque los diferentes días salimos del poblado a diferentes horas. Al principio tuvimos equivocaciones pequeñas en las danzas y con la práctica fuimos corrigiéndolas. Las faldas y los trajes los llevamos guardados en los bolsos y nos cambiábamos en donde pudiéramos. Dos de nuestras compañeras nos peinaban y nos maquillaban. Nos demorábamos una hora en ese proceso y nos íbamos listas desde el poblado.





EL ARTE, UN OFICIO PARA TODOS Y TODAS

En la sala de juegos y en la fachada de la biblioteca, algunos niños fuimos a colaborar y le preguntábamos a los pintores en qué podíamos ayudar para poder ponernos a pintar.

Adentro, antes de que se dibujaran las imágenes de la biblioteca, en una hoja grande hicimos los dibujos que queríamos y entre todos (compañeros y profes) dibujamos un jaguar, una guacamaya y la naturaleza. Pintamos en una de las paredes, las flores, hojas y palos con brochas y rodillos que nos prestaban, con los colores que nos indicaba para ayudar al artista a terminar antes de que iniciara el festival.

También, pintamos la fachada de la biblioteca, restauramos la pintura antigua y la remodelamos con ayuda de todos y todas. Y para el mural nuevo, dibujamos a nuestros compañeros con máscaras haciendo actividades como jugar fútbol y sembrar.





CANTOS QUE NARRAN PROCESOS

Con Educaré, hicimos un proceso trabajando en la Guardia del monte y realizamos una canción que trata de todo lo que hemos hecho allí. La tocamos con 3 tambores, un tambor, una maraca y un ukelele. Los niños y niñas aprendimos a tocar la percusión y otros cantaron; esto lo practicamos los sábados para poder presentar. Nos acompañaban los profesores de música y tocamos en todos los municipios menos Solano. En algunas presentaciones nos equivocamos, pero lo corregíamos al instante y con las veces fuimos mejorando.

Éramos un grupo de 7 niños cantando la canción de la Guardia del monte junto con otras dos canciones: Agua vital y Somos un círculo.

Al final, los artistas que nos acompañaban también se la aprendieron y la cantaban en la chiva y también nos acompañaron en el escenario en Montañita.





INAUGURACIÓN DE LA BIBLIOTECA POPULAR



¡Este mes tenemos una alegría inmensa! Finalizando la cuarta edición del festival Caquetá se Pinta de Colores con Manos de Paz y Reconciliación y luego de cuatro años de trabajo colectivo, la **Biblioteca Popular Alfonso Cano volvió a ser inaugurada**, ahora más grande. En ella, ahora podemos encontrar 4 salas para diferentes usos (sistemas, juegos, lectura y reuniones), la papelería y más de mil libros. Todo al servicio de la comunidad.

En este evento contamos con la presencia de entidades que han sido clave en el proceso, y tuvimos espacios de participación comunitaria y actividades simbólicas como la sembratón, en la que se sembraron deseos para la biblioteca popular.

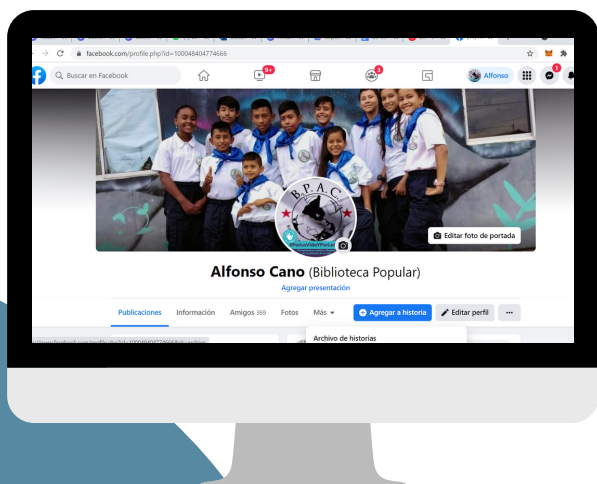
Esta biblioteca siempre ha sido un lugar disponible para la reunión, un espacio fundamental para el fortalecimiento de la educación en el Centro Poblado y en el que se dialogan saberes. Ahora, con esta ampliación, la biblioteca es un lugar más cómodo y con el que se puede atender mejor a las necesidades que traen las personas que la visitan.

NUESTRO CONTENIDO DEL MES



Están invitados a ver nuestro contenido en nuestro Perfil de Facebook "Alfonso Cano (Biblioteca popular)". Agréguenos, síganos y denle "me gusta" a nuestros videos.

Durante el cuarto Festival Caquetá se pinta de colores, desarrollamos videos, transmisiones en vivo y galerías de fotos en las que les contamos sobre las actividades llevadas a cabo en el marco del festival.



<https://cutt.ly/zWZrzmK>

Escriba este link corto en su navegador o busque "Alfonso Cano Biblioteca Popular" en Facebook para encontrarnos.

PROGRESO DEL PROYECTO



23% de avance por parte de Spencer

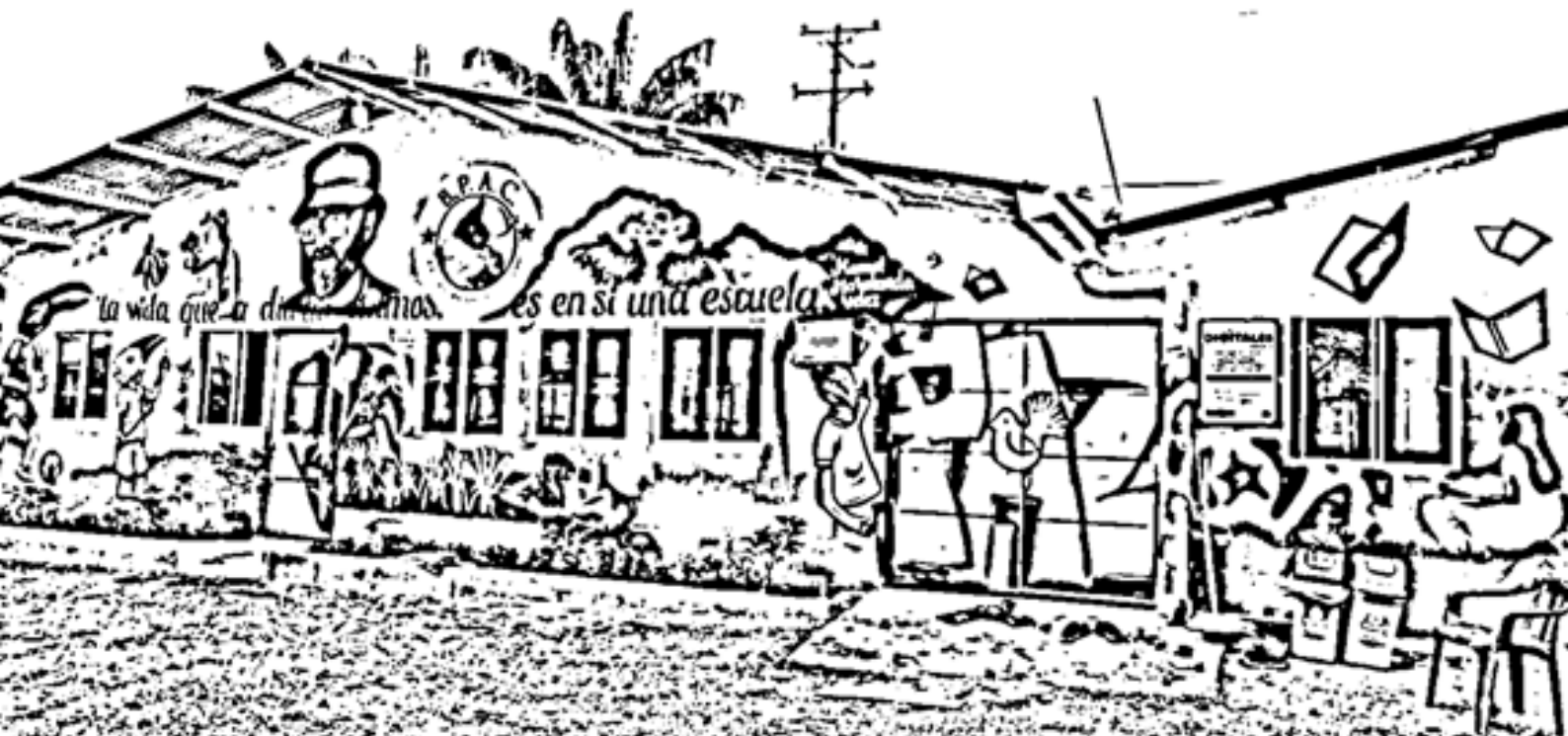


66% en la financiación del FMNU

El boletín de este mes fue escrito en colaboración con los reporteritos: Marilyn Morales, Yunion, Diego Bermúdez, Taixir Aguilar, José Gaitán, Derly Manrique, Yulisa Hernandez y Andrea Ariza.

Puede enviar sus comentarios, quejas o sugerencias al correo electrónico bibliotecapopular.alfonsocono@gmail.com

COLOREE LA BIBLIOTECA POPULAR ALFONSO CANO



SÍGANOS:



Alfonso Cano (Biblioteca Popular)



@bibliotecapopular_alfonsocano



@popularcano



FONDO MULTIDONANTE
DE LAS NACIONES UNIDAS PARA
EL SOSTENIMIENTO DE LA PAZ



El futuro
es de todos

Gobierno
de Colombia